amisarte69

Memoria de actividades

2022

AGRADECIMIENTOS

AmiArte agradece a todos los colaboradores públicos y privados que durante el año 2022 han confiado en nuestro proyecto, así como a sus socios y voluntariado. Sin todos estos recursos, trabajo y apoyo, AmiArte no podría realizar su labor.

¡Muchas gracias!

Eskerrik asko!

PRESENTACIÓN DE LA ENTIDAD

- Denominación: Asociación AmiArte
- Domicilio social: C/ Gordoniz 41 , lonja-Izq
- Municipio: 48012 Bilbao
- Provincia: Bizkaia
- Teléfono: 944108029 – 663 873 011
- NIF: G-95519112
- E-mail: direccion@amiarte.org
- Webs: www.amiarte.org
- Facebook**:** Amiarte Bilbao
- Régimen jurídico: Asociación sin ánimo de lucro y de interés general, Declarada de Utilidad Pública Decreto 153/2013 de 12 de febrero

- Fecha constitución: 12 de enero de 1982
- Ámbito territorial: Comunidad Autónoma del País Vasco

- Registros:

  - Registro general de Asociaciones del Gobierno Vasco: RPB 01477
  - Registro municipal de Entidades de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Bilbao**:** 9 de marzo de 2009
  - Registro Foral de Servicios Sociales de T.H. de Bizkaia:

    Prestación de servicios sociales, Nº 1018

    Centro de atención psicosocial, Nº 1.459

- Otros datos:

  ✓ Premio Solidario Gran Casino Nervión (2011)
  ✓ Premio al Alma Solidaria de la Editorial El correo (2012)
  ✓ Premio Solidario – III BBK / DEIA *Elkartasun Sariak* (2018)
  ✓ Premio Solidaridad – *Menchaca de la Bodega* (2019)

- Links de interés:

  - Presentación AmiArte: https://www.youtube.com/watch?v=LrvrP7Dj_20
  - Mural de Irala https://youtu.be/ex4NTkoQUC4
  - Proyecto Ika Ateneo https://youtu.be/I4hSrrgXGIA
  - Taller de Creación libre https://www.youtube.com/watch?v=cCK2s8qIHKA

AmiArte dirige su intervención social, a procesos de integración social de personas en grave riesgo de vulnerabilidad social o en la propia exclusión social, ofreciéndoles acogida, acompañamiento social y la cobertura de sus necesidades básicas.

AmiArte es un taller de Creación en Artes visuales, un espacio de protección, que se prepone crear esperanza, desarrollando programas que ayudan a mejorar las situaciones de pobreza, a vivir con dignidad, cubriendo sus necesidades básicas, vivienda y atendiendo la cuestión legal, como prioritaria, en el caso de migrantes y refugiad@s politic@s.

Una vez atendidas las necesidades básicas, comenzamos un trabajo desde el Arte, que será nuestra herramienta, como reparación, como comunicación, como encuentro consigo misma y empoderamiento personal, posibilitando su integración en la sociedad, para encontrar su lugar en la vida.

Es un puente hacia la reconstrucción personal, un proyecto comunitario que enlaza generaciones, integrando a personas en situaciones de dificultad personal para relacionarse y condicionadas por su grave problemática individual. Este proyecto deja de lado las diferencias y permite incluirse en un proyecto grupal para desarrollar un trabajo creativo que facilitara la formación, mejora individual y la participación social y comunitaria.

Promovemos la participación voluntaria de todos sus miembros, asumiendo la gestión del centro y articulando todo un equipo interdisciplinar para aprovechar la experiencia de cada voluntario. Activa las aportaciones y ayudas públicas o privadas que fueran necesarias para la consecución de sus objetivos, coordinando también las intervenciones, con la Red social existente en Euskadi.

Hemos incorporado en todos nuestros procesos estratégicos, la **Agenda 2030** de desarrollo Sostenible de Naciones Unidas, desarrollando especialmente el ODS Nº 01 "*fin de la pobreza*" y Nº 10 ""*reducción de las desigualdades*". Bajo el principio "no dejar a nadie atrás", contribuimos activamente en el impulso de este plan de acción universal, integral y transformador, orientado a favorecer el desarrollo humano con un carácter sostenible en el ámbito social, económico y del medio ambiente.

AmiArte trabaja la defensa de los Derechos Humanos de las personas más desfavorecidas mediante sus actividades, siendo la perspectiva de género y el empoderamiento de la mujer una de las líneas transversales de las dinámicas diarias. Fomentamos la presencia activa de la mujer en todos los ámbitos de la sociedad, trabajando por la corresponsabilidad entre mujeres y hombres. por la tolerancia cero y contra la violencia de género.

Promovemos y desarrollamos el interés cultural, divulgando la creación artística en todos sus ámbitos y dimensiones, como forma de prevención, tratamiento e integración social para conseguir la autonomía de las personas, desarrollando sus capacidades personales y sociales y promoviendo la sensibilización y la denuncia de la exclusión.

DESTINATARIOS/AS

Personas sintecho
Personas de todas las edades, jóvenes menores, personas adultas, que viven en la calle, familias sin hogar con niños pequeños a su cargo en situación de máxima pobreza, gran parte de ellos con enfermedades mentales (muchas de ellas sin diagnosticar), con graves problemas de salud por abuso y violencia de género, por secuelas de drogas (alcohol y otras) y con grave desestructuración personal.

Personas migrantes
Personas que han llegado al Estado sin permiso de trabajo ni residencia, incluso sin partida de nacimiento, de diferentes orígenes predominando las que proceden del norte de África, Africa Subsahariana y América Latina. Personas expulsadas de su país por conflictos políticos. Personas con escasa o casi nula relación con el entorno, lo cual impide su integración en la sociedad. Dado su falta de documentación podemos denominarlas personas inexistentes para cualquier censo. Con el grave condicionamiento del idioma.

Mujeres:
Muy dañadas por arrastrar historias de vida dificilísimas, es el colectivo que más dificultades encuentra para cualquier acceso a cursos de formación y al trabajo. En nuestro centro les facilitamos la asistencia con bebes e hijos, convencid@s del valor de la formación y la cultura como herramienta para mejorar sus vidas.

Diversidad sensorial
Personas muy dañadas, que alternan periodos de crisis con ingresos en hospitales, por problemas mentales crónicos, que acuden al centro varios días a la semana como terapia ocupacional.

Jóvenes menores no acompañados
Menores no acompañados que cuando cumplen 18 años pierden la tutela de la Diputación Foral de Bizkaia o son expulsados de los centros de menores, encontrándose en la calle y en la más absoluta desprotección, viendo así interrumpida su formación y desmotivándose de sus propias aspiraciones iniciales, con carencias en cualificación profesional.

Familias
Con graves necesidades asistenciales, de vivienda, económicas, con graves problemas psicológicos y daños en la estructura familiar, con casos de violencia de género, etc… Con estas situaciones de dificultad, están viviendo en grave riesgo de exclusión social. Ofrecemos un apoyo a las familias en el desarrollo de las funciones que les son propias y en especial en la prestación de cuidados personales a aquellos de sus miembros que se encuentren en estado de dependencia. Amiarte prioriza un programa de apoyo para estas familias.

VOLUNTARIADO

AmiArte es una asociación constituida e integrada por voluntarios que por solidaridad dedican su tiempo y experiencia profesional a ayudar a las personas más necesitadas.

Se incorporan a AmiArte teniendo en cuenta las necesidades del proyecto y las posibilidades reales del voluntario, desarrollando diferentes funciones, que pueden ir desde la impartición de cursos reglados de diferentes disciplinas o talleres temáticos que completen la formación de las personas que participan en Amiarte, hasta el apoyo en la realización de itinerarios de inserción, acompañamientos para realizar gestiones ante instituciones, organismos oficiales o consultas médicas.

El grupo de voluntarios, que actualmente consta de 25 personas (13 hombres y 12 mujeres) participa en general de la vida de la Asociación, aportando de forma continuada iniciativas, reflexiones o propuestas de mejora. La metodología se establece mediante reuniones periódicas o puestas en común regulares, por materias, ciclos de enseñanza o en respuesta a circunstancias o acontecimientos coyunturales.

Los voluntarios vienen una o dos veces a la semana, entre dos y cuatro horas al día.

CUANTIFICACIÓN DE LAS PERSONAS BENEFICIARIAS

Desglose de actividades / servicios:	**Nº beneficiarios**
Acogida y orientación	81
Intervención, planes individualizados de inclusión	67
Necesidades básicas y alimentos	25
Cocina, comedor, duchas, lavandería y taquillas	12
Tramitaciones para obtención de documentación legal	08
Formación, alfabetización, ESO y matemáticas	28
Programa de informática, empoderamiento tecnológico	08
Programa de viviendas supervisadas	12
Búsqueda urgente de alojamientos	11
Apoyo terapéutico supervisado desde centros de salud y coordinación con los servicios especializados.	08
Talleres de creación en Artes visuales	22
Programa de ocio y tiempo libre educativo	25
Programa de inserción sociolaboral	11

ACTIVIDADES REALIZADAS

FORMATIVAS Y TALLERES

- Castellano:

Grado I

Alfabetización para derribar la primera barrera de la exclusión y clases de aritmética elemental, en coordinación con la EPA

Grado II

Castellano hablado, iniciación con la escritura y conversación. Dos niveles:
Grado I (1-2) y Grado II (3-4) con formación previa.

Grado III

Programa de formación e inserción. Plan de formación coordinado desde el equipo educativo con las Escuelas de formación de adultos, tanto la EPA como la CEBAD con cuatro módulos, proceso ESO / CEBAD.

- Matemáticas y cálculo básico

TALLERES DE CREACIÓN EN ARTES VISUALES

El desarrollo del taller de creación supone el comienzo de un proceso de búsqueda de la propia identidad a partir de la expresión artística, un reconocimiento de la valía de cada persona y parte del proceso de asegurar las condiciones para abordar los problemas que han llevado a la persona a la exclusión social. Nos permite acompañar, facilitar y posibilitar un cambio significativo en la persona mediante la utilización de diversos medios artísticos, atendiendo a su proceso creativo, a las imágenes que produce, a las preguntas y respuestas que estas imágenes le suscitan. Se imparten a lo largo del año, siendo algunos específicos o temáticos con son:

- Pintura mural y pintura industrial (Bego Intxaustegi)
- Dibujo y grafismo (Fernando Guadilla)

Taller de creación en Artes visuales

“El Arte como herramienta para la reparación y prevención de la violencia contra las mujeres"

Construcción de una columna para el Instituto Vasco de la Mujer – Emakunde

Creación de ideas

- *Taller de cerámicas*

Esta actividad es una extensión del taller de Artes Visuales, un gran potencial de estímulo para los/las participantes y muy gratificante, dado que son los propios dibujos de cada persona, los sublimados en las tazas. Este producto tiene una gran aceptación.

TALLER DE PINTURA MURAL E INDUSTRIAL

- Proyecto mural en el Ika Ateneo (Bilbao)

- Proyecto mural Hitz & HItz

Inauguración del Mural realizado por AmiArte, en el Centro Cívico de Otxarkoaga

OTRAS ACTIVIDADES

- 23/02 a 31/03 Exposición “Historias que cambian la mirada” en el espacio Hika Ateneo de Bilbao
- 08/03 Celebración del Día Internacional de la Mujer
- 20/03 Acción contra todas las guerras
- Apoyo al euskera, con la participación en la Korrika
- *“Acercamiento al Arte Vasco”* Los días 19, 24 y 26 de mayo, se proyectaron películas documentales de los artistas vascos: Remigio Mendiburu, Jorge Oteiza y Agustín Ibarrola respectivamente.
- 14 de junio. “*Encuentro con artistas vascos*”. Charlas/Taller en el Centro AmiArte, con el escultor Jose Ramón Legorburu, (Zarautz), la pintora Martxe Arana (Aretxabaleta) y la historiadora del Arte Mª Jose Aranzasti (Zarautz)
- Concentración en la Plaza Circular, “Viviendas para todos/as”.
- Exposición “Bilbao, ciudad poema”, en colaboración con BBK Kuna, como participación en el día de los ODS, y reivindicación del “*Fin de la pobreza”. ODS Nº 1*
- 25/11 Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, taller de costura para revestimiento morado reivindicativo.

Encuentro con artistas vascos en AmiArte

Aprendiendo a tejer lanas, para el revestimiento del árbol reivindicativo por el 25N

Exposición “Bilbao, ciudad poema” en el Palacio de Jonh, edificio La Bolsa, donde se expusieron 20 obras realizadas por los chicos/as de AmiArte, dentro de los actos por el Día de los objetivos de la Agenda 2030 en Bilbao.

Se llevó a cabo en coordinación con la organización BBK Kuna, y el ODS representativo de la exposición fue el Nº 1 “Fin de la pobreza”. Entre otros asistieron Iñigo Zubizarreta, Director del Area de Acción Social del Ayuntamiento de Bilbao, Guillermo Barandiarán, Olleros, Presidente de la Fundación Gondra Barandiaran, y Eider Inunciaga, Directora de BBK Kuna.

COOPERACIÓN CON OTRAS ORGANIZACIONES

11/06 Participación en el curso "Incorporación de los ODS a la estrategia empresarial" organizado por CEBEK y BBK Kuna.

Participación los días 06, 17 y 27 de octubre en la "Euskadi Social Impulse" organizado por SHIP2B Fundation.

16/06 Asistencia a la ponencia y mesa redonda "Cómo acompañar en el duelo por suicidio" en el Palacio de Congresos de Europa de Vitoria-Gasteiz, organizado por las asociaciones ASAFES y JANSSEN.

03/11 Participación en la iniciativa "Miradas Cruzadas / Begirada Gurutzatuak", organizada por la Dirección de Cooperación y Diversidad de la DFB-BFA en la sede de Aldarte.

22/11 Participación la "I Jornadas sobre salud comunitaria" celebrada en el Centro Cívico de Irala, organizado por Osakidetza y la Asociación Gazteleku.

22/11 Participación en la Jornada "Implantación de los ODS en las áreas de Intervención social en clave de migraciones" organizado por Harresiak Apurtuz, en el Palacio de Jonh / Edif. La Bolsa.

OCIO Y TIEMPO LIBRE EDUCATIVO

Desde el equipo educativo y con el apoyo de las voluntarias y voluntarios que colaboran con AmiArte, planificamos actividades culturales, deportivas o relacionadas con el cuidado del medioambiente y la salud.

10/ 05 /2022 - Museo Guggenheim Bilbao, exposiciones de Norman Foster y Jean Dubuffet.

12/ 05 /2022 - Centro Cívico de Abusu / exposición "*La naturaleza dentro de mí"* (Floren Albarrán)

21/ 06 /2022 - Parque de La Arboleda / Centro de Interpretación Ambiental

02/ 06 /2022 - Obra en espacio público / Eduardo Chillida y Durrio (Bilbao)

10/ 07 /2022 - Reserva de Urdaibai / Centro de Biotecnología

02/ 08 /2022 - Palacio Euskalduna, "Impresionistas"

11/ 08 /2022 - Parque Natural de Urkiola

10/ 09 /2022 - Museo Guggenheim Bilbao – Exposiciones Serra - Seurat

07 /12 /2022 - Museo de Arte Contemporáneo Artium (Vitoria/Gasteiz)

27 /12 /2022 - Museo San Telmo, *"Indesirables"* y el *Peine de los vientos* de Chillida (Donostia)

JEAN DUBUFFET
OSPAKIZUN BIZIA
FERVIENTE CELEBRACIÓN
ARDENT CELEBRATION

Visita al Museo San Telmo de Donostia – San Sebastian

Visita al Museo de Arte Contemporáneo – Artium de Gasteiz